

Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с № 104
_____/О.Ю.Давнишняя
Приказ № 355-од
от «26» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения города Калининграда детского сада № 104 по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие»
(Аппликация)
второй год освоения**

Разработчики: воспитатель Минькова А.А.

Калининград
2022

1.Пояснительная записка

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно- творческому развитию детей в изобразительной деятельности.

Основными методами развития детей являются следующие:

Упражнения и игры, способствующие освоению детьми свойств изобразительных материалов и правил использования инструментов Упражнения и игры, способствующие развитию мелкой моторики, а также игровые упражнения на развитие умений создавать простые формы.

Упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы аппликации. Применение нетрадиционных техник и материалов Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей. Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта. Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам, в процессе чтения которых педагог обращает внимание детей на изображенный эпизод, выразительность образа, использует интересные описания, сравнения, ассоциации с детским опытом. Основная форма реализации данной программы -ООД - 1 раз в две недели, совместная деятельность

Основные цели и задачи

Цель: приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи :

- Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, делать аппликации со взрослым и самостоятельно, умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания аппликации, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (клей, кист), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.
- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.

2.Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: любимые книги, наряды кукол, цвета карандашей, изобразительные материалы.
- Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы, живописные и графические изображения (иллюстрации), узнает изображенные в них предметы и явления. Различает и верно называет основные цвета и некоторые оттенки, 3—4 формы, проявления величины, пространственные отношения.
- Знает названия некоторых материалов и инструментов для аппликации, знаком со свойствами бумаги.
- Создает простейшие образы знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы.

— Умеет пользоваться клеем и кистью аккуратно.

3.Тематический план

№	Тема	Цель	Источник
1.	«Падают, падают листья»	Вызывать эмоциональное отношение к явлениям природы. Закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», с. 69
2.	«Яблоко с листочками»	Учить детей составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и листочек); формировать композиционные умения - создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать; развивать чувство цвета - подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа»,с.137
3.	«Большие и маленькие мячи»	Учить правильно наклеивать круги на полосу, чередовать изображения разной величины; закреплять представления о разной величине предметов, знания о круглой форме.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», с.136
4.	«Что можно сделать из квадратиков»	Учить составлять из готовых бумажных квадратиков изображения предметов и аккуратно их наклеивать; выявить уровень использования аппликативных навыков в процессе изобразительной деятельности; развивать у детей творческое воображение, фантазию	Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», с.165
5.	«Автобус для зверят»	Закреплять умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение; правильно держать ножницы и ровно вырезать узкую полоску бумаги (окна); упражнять в технике наклеивания.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», с. 147
6.	«Бедный зайчик заболел, ничего с утра не ел...»	Вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему. Учить наклеивать готовые формы (морковку), аккуратно пользоваться кистью, клеем, салфеткой.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», с. 106
	«Мы улыбаемся друг другу»	Воспитывать у детей дружелюбное отношение друг к другу. Закрепить умение рисовать карандашами, ориентироваться на контуре	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», с. 50

7.	«Новогодняя ёлочка»	Учить детей создавать коллективную работу аппликативным способом: украшать елочку к новому году, намазывать готовую форму клеем и приклеивать с обратной стороны на общий фон, эмоционально реагировать на окружающий мир, ориентироваться в таких понятиях, как цвет, величина и количество; развивать общую и мелкую моторику; вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективной композиции; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», с.147
8.	«Красивые салфетки для комнатных растений»	Учить раскладывать на бумаге заранее приготовленные фигуры (разноцветные круги) и аккуратно наклеивать их, составлять на бумажном квадрате узор из кругов с чередованием их по цвету; развивать интерес у детей к аппликации.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», с.151
9.	«Матрешка»	Закрепить знания детей о русской народной игрушке матрешке, ее свойствах и элементах декора; учить украшать плоскостную заготовку матрешки кругами разного цвета; воспитывать у детей любовь к своей стране, к своему народу и его традициям; обогатить речь детей словами: русский народный костюм- сарафан, платок.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», с.155
10.	«Коврики»	Воспитывать интерес к аппликации; закреплять умение различать цвета (красный, синий, желтый, зеленый); развивать чувство цвета, глазомер.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», с.149
11.	«Летающие самолеты»	Учить детей составлять изображение из готовых частей, находить место той или иной части в общей работе; формировать умение детей аккуратно наклеивать части предмета; закрепить знания о внешнем виде самолета; воспитывать любовь и уважение к близким людям - папе, бабушке, брату, желание сделать им приятное.	Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», с.152
12.	«Букет цветов для мамочки»	Учить детей составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазы, выбирать, наклеивать вазу (из фактурной бумаги) и составлять букет из бумажных цветов; вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда)	Н.Н.Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», с.154

13.	«Вышла курочка- хохлатка, с нею жёлтые цыплятки...»	Воспитывать у детей заботливое отношение к птицам, развивать замысел, учить способам аппликации из частей (кругов) делать цыплят. Закрепить знания о правилах наклеивания.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», с. 127
14.	«Аквариум»	Вырабатывать умение узнавать и различать форму плоских фигур и их расположение на плоскости; учить аккуратно выполнять аппликацию, располагать правильно на листе бумаги предметы.	Т.М.Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада», с. 196
15.	«Ракета»	Закрепить навыки наклеивания бумаги, закрепить навык разрезания квадрата на треугольники, развивать воображение, интерес к профессии; расширять и закреплять знания о космосе, космонавтах и космических объектах.	интернет-источник
16.	«Желтый одуванчик»	Уточнить представления детей о внешнем виде одуванчика; учить детей создавать образ одуванчика в технике обрывной аппликации; развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику; воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», с.163
17.	«Флажки такие разные»	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме; развивать чувство цвета, формы и ритма; закреплять знания о цвете, форме, навыки аккуратного наклеивания; воспитывать интерес к аппликативной деятельности.	Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа», с.159
18.	«Пожарная лестница»	Продолжать учить пользоваться ножницами, вырезать из бумаги длинные и короткие полосы; продолжать учить наклеивать, закреплять правила безопасности.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе», с. 316

4. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

4.1. Материально-техническое обеспечение

Программы Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1..	Кабинет дополнительного образования	14

4.2.Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО»	Санкт-Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. 352 с.
Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Крулехт М.В. и др.	«Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие»	Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 год, 592 стр.
Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	«Конспекты занятий во второй младшей группе»	Воронеж, ТЦ «Учитель», 2004.
Сержантова Ю.Б. и др.	«Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая групп»	Волгоград: Учитель, 2010. - 359 с.
Леонова Н.Н.	«Художественноетворчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа»	Волгоград: Учитель, 2016. - 289с.
Бондаренко Т.М.	«Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада»	Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. - 272 с.

4.3.Средства обучения и воспитания

Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.
Иллюстративный материал	Дымковские игрушки. Образцы хохломской росписи.Рисуем цветы .Навыки рисования. Играя,учимся рисовать.Гжель .Хохлома.Жо стово.Дымково.Пейзажи Натюрморт.Портрет. Скульптура.Витражи сказок.Природа и искусство. Образцы для рисования
Альбомы	«Маленький художник». Школа юного художника. Мастера иллюстраций.
Виды театров	Настольный театр: Заюшкина избушка, Три медведя,Красная шапочка Ферма;Теневой театр: Кот , петух и лиса.Колобок.Заюшкина избушка.Волк и лиса.Репка.Театр теней.Настольный театр.Пальчиковый театр.Кукольный театр.Театр на палочках.Театр на конусах .Театр на кружках .Би-ба-бо Маски.Ширмы, театральные костюмы
Дидактические игры	Собери сказку.Угадай сказку. Театр настроения. Наши чувства и эмоции. Путешествие в мир эмоций. Картотека игр